

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15» (МАОУ СОШ № 15) переименовано в Первоуральское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15 имени Е.М. Гришпуна (ПМАОУ «СОШ № 15»). Постановление Администрации городского округа Первоуральск от 26.12.23 № 3565. На основании приказа директора школы от 26.01.24 № 27 ПМАОУ «СОШ № 15» является правопреемником МАОУ СОШ № 15. Настоящий локальный нормативный акт школы является действующим для ПМАОУ СОШ № 15

## **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 15»  
городской округ Первоуральск**

Является приложением к ООП ООО,  
утвержденной приказом директора школы от 31.08.2023г. № 186

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **учебного предмета «Родной язык (русский язык)»**

### **для обучающихся 11 классов**

**Количество часов по учебному плану МАОУ СОШ № 15:**

11 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

**ПРОГРАММНОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, 11 класс**

Учебная дисциплина	Класс	Кол-во часов в неделю, общее количество часов	Методическое обеспечение
Родной язык (Русский язык)	11	1 час в неделю 34 часа за год	<p>Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.</p> <p>2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.</p> <p>3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.</p> <p>4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.</p> <p>5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.</p> <p><b>Интернет-ресурсы</b>  <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>  <a href="mailto:rus@1september.ru">rus@1september.ru</a></p>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Главное предназначение учебного предмета «Родной язык (русский язык)» – формирование познавательного интереса и уважительного отношения к родному языку, а через него – к родной культуре, к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа. В преподавании русского языка в школе культурно-исторический подход всегда был и остаётся одним из важнейших ориентиров формирования и целей, и содержания обучения. В курсе же русского родного языка историко-культурный подход становится ведущим, поскольку его содержание ориентировано прежде всего на удовлетворение потребности школьников в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ ЯЗЫК)

### Личностные результаты:

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

### **Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

### **Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

### **Метапредметные результаты:**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

## **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

## **2. Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

## **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Планируемые предметные результаты:**

#### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
  - использовать знания о формах русского языка при создании текстов;
  - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности;
  - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
  - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
  - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
  - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
  - использовать при работе с текстом разные виды чтения и аудирования;
  - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
  - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи;
  - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
  - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
  - осуществлять речевой самоконтроль;
  - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; – оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности - чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.  
Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

– (1 полугодие)



№ урока	Тема урока	Количество часов	Элементы содержания	Количество часов, отведенных на			Примечание
				контрольные работы	практические (лабораторные) работы	проектную и исследовательскую деятельность	
<b>Язык и культура (5 ч.)</b>							
1	Язык и общество. Язык и культура	1	Язык и общество. Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры, отражение культуры в языке.				
	Язык и история народа.		Три периода в истории русского языка.				
2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1	Система языка. Единицы и уровни языка.				
3	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1	Русский язык в современном мире. Основные тенденции активных процессов в современном русском языке.				

4	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1	Понятия язык, речь, слово, их сходство и различие.				
5	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	1	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества».	1			ООП
<b>Культура речи (7 ч.)</b>							
6	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.				

	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p>		<p>Лексическая система русского языка. Речевая избыточность.</p>				
7	<p>Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости</p>	1	<p>Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.</p>				
8	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка</p>	1	<p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки знаменательных частей речи. Грамматические признаки служебных частей</p>				

			речи.				
	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.		Основные принципы и нормы современной русской орфографии.				
9	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм	1	Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.				
10	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	1	Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры, отражение культуры в языке.				

11	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики	1	Русский речевой этикет. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.				
	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.		Нормы речевого этикета. Этика делового общения.				
12	Контрольная работа по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1	Контрольная работа по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка».	1			ООП
<b>Речь. Речевая деятельность (3 ч.)</b>							

13	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения	1	Понятие речевого (риторического) идеала. Эффективность речевого общения.				
	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи		Публичное выступление.				
	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия».		Средства речевой выразительности. Тропы.				
	Категория монолога и диалога как формы речевого общения		Монолог и диалог как формы речевого общения.				
14	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	1	Особенности делового общения.				

15	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)	1	Публичное выступление (практическое занятие).				
<b>Речь, функциональные стили речи (2 ч.)</b>							
16	Что такое текст?	1	Текст. Признаки текста. Строение текста.				
	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.		Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.				
	Функциональные разновидности языка.		Функционально-смысловые типы текста. Публицистический, официально-деловой, научный стили речи. Лексика научного стиля речи.				
	Язык художественной литературы. Разговорная речь		Художественный и разговорный стили речи.				
17	контрольная работа	1	контрольная работа.	1			ООП

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(2 полугодие)**



<b>Язык и культура (2 ч.)</b>							
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1	Понятия язык, речь, слово, их сходство и различие. Виды речевой деятельности. Виды чтения. Устная и письменная речь.				
	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания		Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.				
2	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1			ООП
	Формы функционирования современного русского языка		Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.				
<b>Культура речи (9 ч.)</b>							
3	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	1	Основные нормы произношения. Открытые и закрытые слоги. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие.				

			Звукопись.				
	Основные принципы и нормы современной русской орфографии.		Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Систематизация изученного по разделам языкознания.				
4	Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления	1	Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения её употребления, диалектизмы.				
5	Русская фразеология.	1	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н.Гоголя и др. русских писателей				
6	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»				
7	Словари русского языка. Лексический анализ текста	1	Словари русского языка. Лексические и фразеологические словари. Словари языка писателей. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Лексический анализ текста.				

8	Контрольная работа в форме по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	Контрольная работа в форме по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1			ООП
9	Морфологические нормы	1	Морфология. Критерии выделения частей речи. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.				
	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов		Нормы употребления сложносоставных слов и аббревиатур.				
10	Синтаксические нормы	1	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.				
	Способы оформления чужой речи		Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.				
11	Этика и этикет в деловом общении	1	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.				
	Особенности делового общения.		Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.				

Речь. Речевая деятельность (6 ч.)							
12	Речевые жанры монологической речи	1	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.				
	Речевые жанры диалогической речи		Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.				
13	Текст.	1	Текст. Виды связей предложений в тексте. Тема, основная мысль текста.				
	Признаки текста		Структура и языковые особенности текста				
	Способы изложения и типы текстов		Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста.				
14	Абзац. Виды преобразования текста	1	Корректировка текста.				
15	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.	1	Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей,				
16	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи	1	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи.				
17	Итоговая контрольная работа	1	Итоговая контрольная работа.	1			ООП



